



Alla cortese attenzione del Dirigente Scolastico

Al Docente referente Indirizzo Musicale

Agli insegnanti di strumenti Musicali

Agli insegnanti di Ed. Musicale

Agli insegnanti delle Accademie Musicali

Oggetto : IV Concorso Musicale Peppe Caso – Città di Pagani

La sottoscritta Prof.ssa Pagano Rosa , in qualità di Presidente protempore della sopracitata associazione , in seguito alla riunione con il direttivo , visto le attività programmate per l'anno 2018 del premio Peppe Caso , hanno indetto il IV Concorso Musicale Peppe Caso – Città di Pagani , che si terrà dal 16 al 18 maggio 2018, dedicato a tutti gli alunni delle Scuole Secondaria di I Grado ad indirizzo musicale della Campania e non, e visto che la nostra Associazione vuole valorizzare i giovani , si è pensato di dare la possibilità di farli partecipare ad un concorso musicale.

In allegato alla lettera troverete il regolamento del concorso e i modelli di adesione.

Certo di una Vostra gradevole accoglienza Vi porgo i miei più Distinti Saluti.

Pagani, lì 14 Novembre 2017

Il Responsabile Tecnico Organizzativo

Prof. Giovanni Caso

il Presidente

Prof.ssa Rosa Pagano

Via Alberto Malet 30- Pagani (Sa) C.F. 94073040654 P.Iva 05460140659

mailto: viersemusicheparole@gmail.com - www.viersemusicheparole.it cell:3807430199



IV Edizione Concorso Musicale Nazionale Peppe Caso Città di Pagani

14
/ 18
may '18



14 maggio '18

Liceo Musicale
Solisti e Accademie



15 maggio '18

Liceo Musicale
Solisti e Accademie



16 maggio '18

Scuola Secondaria di I Grado
Solisti - Ensemble - Accademie



17 maggio '18

Scuola Secondaria di I Grado
Solisti - Ensemble - Accademie



18 maggio '18

Scuola Secondaria di I Grado - Scuola Primaria
Solisti e Ensemble - Premiazioni

Art. 1 L'Associazione Culturale Vierge promuove ed organizza la IV edizione del Concorso Musicale "Peppe Caso" - Città di Pagani

Art. 2 Il Concorso si svolgerà a Pagani (SA) dal 14 al 18 maggio 2018.

Il concorso si terrà il 16, 17 e 18 maggio 2018

Art. 3 Termine d'iscrizione : 02 maggio 2018.

Art. 4 Il Concorso è riservato agli alunni delle *Scuole Secondarie di I grado ad indirizzo musicale, alle Accademie Musicali e ai gruppi di Ed. Musicale*, ed è articolato in 37 categorie:

Sezioni :

Sez. 1 SOLISTI (Violino ,Violoncello , Chitarra , Clarinetto , Flauto Traverso , Sassofono , Tromba , Trombone, Percussioni , Batteria , Pianoforte)

Sez. 2 QUATTRO MANI

Sez. 3 FORMAZIONE DA CAMERA DAL DUO ALL'OTTETTO

Sez.4 ORCHESTRA

Sez.5 GRUPPI CORALI E/O STRUMENTALI DI EDUCAZIONE MUSICALE

Sez. 6 CANTO



LA SEZIONE 1 COMPRENDE

Cat. A Chitarre soliste 1^a media, durata max. 7'

Cat. B Chitarre soliste 2^a media, durata max. 7'

Cat. C Chitarre soliste 3^a media, durata max. 7'

Cat. D Violini solisti 1^a media, durata max. 7'

Cat. E Violini solisti 2^a media, durata max. 7'

Cat. F Violini solisti 3^a media, durata max. 7'

Cat. G Violoncelli solisti 1^a media, durata max. 7'

Cat. H Violoncelli solisti 2^a media, durata max. 7'

Cat. I Violoncelli solisti 3^a media, durata max. 7'

Cat. L Clarinetto , Sassofono , Tromba ,Trombone Flauto Traverso solisti 1^a media, durata max. 7'

Cat. M Clarinetto , Sassofono ,Tromba ,Trombone Flauto Traverso solisti 2^a media, durata max. 7'

Cat. N Clarinetto,Sassofono ,Tromba, Trombone ,Flauto Traverso solisti 3^a media, durata max. 7'

Cat. O Pianoforti solisti 1^a media, durata max. 7'

Cat. P Pianoforti solisti 2^a media, durata max. 7'

Cat. Q Pianoforti solisti 3^a media, durata max. 7'

Cat. R Batteria solisti 1^a media , durata max. 7'

Cat. S Batteria solisti 2^a media , durata max. 7'

Cat. T Batteria solisti 3^a media , durata max. 7'

Cat. U Percussioni solisti 1^a media , durata max. 7'

Cat. V Percussioni solisti 2^a media , durata max. 7'

Cat. Z Percussioni solisti 3^a, media durata max. 7'



LA SEZIONE 2 COMPRENDE

Cat. A Pianoforte 4 mani 1^a media, durata max. 7'

Cat. B Pianoforte 4 mani 2^a media, durata max. 7'

Cat. C Pianoforte 4 mani 3^a media, durata max. 7'

Cat. D Pianoforte 4 mani 1-2-3 MEDIA max. 7'

LA SEZIONE 3 COMPRENDE

Cat. A Duo 1^a media, durata max. 7'

Cat. B Duo 2^a media, durata max. 7'

Cat. C Duo 3^a media, durata max. 7'

Cat. D Dal trio all'ottetto , 1^a media, durata max. 7'

Cat. E Dal trio all'ottetto , 2^a media, durata max. 7'

Cat. F Dal trio all'ottetto, 3^a media, durata max. 7'

Cat. G Dal duo all'ottetto ,1 – 2 – 3 media durata max. 7' (COMPRENDE ANCHE PIANOFORTE A QUATTRO MANI)

LA SEZIONE 4 COMPRENDE

Cat. A Orchestre da camera da 9 a 20 elementi, categoria unica, durata max. 7'

Cat. B Grandi orchestre (da 21 elementi in su), categoria unica, durata max. 7'

LA SEZIONE 5 COMPRENDE

Cat. A Formazioni corale da 10 in su durata max 7'

Cat. B Formazione strumentale da 10 in su durata max 7'

Cat. C Formazione corale e strumentale da 15 in su durata max 7'



LA SEZIONE 6 COMPRENDE

Vedi Bando sezione di Canto

N.B.: I partecipanti alle categorie “Solisti” potranno scegliere brani per strumento “solo” o accompagnati dal pianoforte. Nel caso di brano con accompagnamento , i candidati possono usufruire del Pianista accompagnatore messo a disposizione dall’organizzazione con un costo di 30 € .I brani dovranno pervenire entro la data di scadenza del concorso ; qualora ciò non fosse possibile, si accetteranno anche esecuzioni accompagnate da basi registrate.

Per le SEZIONE 4 che comprende le categorie A e B , le formazioni potranno essere strumentali o strumentali-vocali; il numero di strumentisti non dovrà, comunque, essere inferiore rispettivamente a 9 e a 21 elementi.



Art.5 Modalità di iscrizione:

Compilare il modulo sul sito www.viersemusicheparole.it sezione adesione concorso con riassunto numerico dei partecipanti delle varie categorie come illustrato nella scheda via mail a info@viersemusicheparole.it entro il 02 maggio 2017

1) Domanda d'iscrizione:

Modelli A – B – C – D –E

2) Ricevuta di versamento della quota d'iscrizione

Info : www.viersemusicheparole.it

Le quote di partecipazione dovranno essere versate tramite bonifico sul Conto Intestato a

DENOMINAZIONE ASSOCIAZIONE	ASSOCIAZIONE VIERSE
CODICE PAESE	IT
CIN EUROPEO	74
CIN	H
ABI	03268
CAB	76271
BANCA	BANCA SELLA
IBAN	IT74H0326876271052497190130

Causale: Quota Concorso Musicale – Sezione ... Categoria ...

Nella causale si raccomanda di indicare la scuola o, in caso di versamento individuale, il nome e cognome del concorrente e l'eventuale scuola di appartenenza.

Quote di iscrizione a titolo di contributo spese organizzative:

- SEZIONE 1

Cat. Dalla A alla Z 10 € a componente

- SEZIONE 2

Cat. Dalla A alla C 7 € a componente

- SEZIONE 3

Cat. A e G 7 € a componente



SEZIONE 4

Cat. A e B 5 € a componente

SEZIONE 5

Cat. A – B – C 5 € a componente

SEZIONE 6

Vedi Bando sezione di Canto

N.B. Empio : Partecipazione a 3 Sezioni - Sez.1 + Sez. 2 + Sez. 4 = 10€ sezione 1 più alta + la metà della somma tra sezione 2 e sezione 4 pari a 6 € , per un totale di 16 €

Partecipazione a 4 Sezioni : Sez. 1 + Sez.2 + Sez. 3 + Sez. 4 = 10€ sezione 1 più alta + la metà della somma delle sezioni rimanenti $19 € / 2 = 8.50 €$ per un totale di € 18.50

In caso di mancata partecipazione la quota di iscrizione non potrà essere rimborsata.



Art.6 Programma libero per tutte le categorie.

Art. 7 Il calendario del concorso sarà pubblicato sul sito web www.viersemusicheparole.it

Tutte le audizioni saranno pubbliche e si svolgeranno nelle sale dell' Auditorium S. Alfonso Maria de Liguori.

Le giurie, i cui giudizi sono insindacabili e inappellabili, saranno formate da docenti di strumento di scuola Secondaria di I Grado , docenti di conservatorio, concertisti.

Art. 8 Ogni concorrente è tenuto a presentare alla commissione due copie dei brani in programma , e dovrà essere indicato anche se occorre il Pianista Accompagnatore Ufficiale con un costo aggiuntivo di € 30.00.

Art. 9 Valutazione

La prova d'esecuzione è unica e la valutazione sarà espressa in centesimi secondo i seguenti criteri:

votazione 100 su 100 punti premio assoluto Trofeo partecipazione al Gran Galà

votazione da 95 a 99 punti primo premio Ricordo Premio

votazione da 90 a 94 punti secondo premio attestato

votazione da 85 a 89 punti terzo premio Attestato

votazione fino a 84 punti Attestato di partecipazione

PREMIO SPECIALE : la commissione , sceglierà tra i primi assoluti la migliore esecuzione , assegnandogli una Borsa di Studio di € **100,00**.

A tutti gli alunni partecipanti, verrà dato un attestato di partecipazione, i premi dovranno essere ritirati durante le serate di premiazione. In caso contrario sarà possibile ritirarli presso la segreteria entro un mese dal termine del Concorso.

Art. 10 L'organizzazione mette a disposizione 2 Pianoforti a coda, 2 Tastiere Yamaha e 1 pianoforte digitale; la batteria acustica e un piccolo impianto di amplificazione per le orchestre, **munirsi di leggii propri.**



Art.11 Durante l'evento saranno effettuate fotografie e riprese cinematografiche a cura di personale incaricato dall'organizzazione del Concorso. A tal fine è necessario che ogni docente acquisisca preventivamente l'autorizzazione da parte delle famiglie alla pubblicazione di immagini che ritraggono studenti (**Modello D**). Sarà cura della scuola o del docente referente conservare la liberatoria relativa ad ogni alunno e inviare all'organizzazione del Concorso una certificazione cumulativa che consenta tali riprese ed eventuali pubblicazioni. Nel caso di trasmissioni radiofoniche o televisive delle audizioni del concorso, i candidati non avranno alcun diritto a richiedere compensi all'organizzazione del Concorso o all'ente emittente. Il materiale audio e video potrà essere utilizzato per scopi informativi. Informativa per la privacy: ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs 196/03, si informa che i dati forniti per l'iscrizione al IV Concorso Musicale “Peppe Caso ” sono soggetti a vincolo di riservatezza e verranno trattati unicamente al fine dell'organizzazione della manifestazione e per l'invio di comunicazioni relative al Concorso Musicale. Il conferimento dei dati non ha natura obbligatoria, ma è necessario per dare una completa assistenza ai partecipanti e la loro mancata comunicazione costituisce motivo di esclusione. Ai sensi dell'art. 7 della succitata legge, il titolare dei dati ha diritto di conoscere, aggiornare, cancellare e rettificare gli stessi oppure di opporsi al loro utilizzo.

Art. 12 Spese di viaggio e soggiorno sono a carico dei partecipanti. La quota d'iscrizione in caso mancata presentazione , non verrà rimborsata. L'organizzazione mette a disposizione un elenco di ristoranti convenzionati con il Concorso.

Per ulteriori info: Prof.ssa Rosa Pagano 3405292095 - Prof. Giovanni Caso 3807430199

Art. 13 I membri della Giuria non potranno esprimere la loro valutazione nei confronti di concorrenti con i quali abbiano rapporti didattici o di parentela.

Art. 14 Per quanto non stabilito dal presente regolamento, competente a decidere sarà la Commissione Artistica del Concorso.

Art. 15 L'Organizzazione del Concorso non è responsabile per eventuali incidenti a persone o cose né durante il viaggio, né per tutta la durata del Concorso.

Art. 16 L'iscrizione al Concorso implica la conoscenza e l'incondizionata accettazione delle norme contenute nel presente regolamento e costituisce, da parte del partecipante, esplicito consenso al trattamento dei dati personali da parte dell'organizzazione.

IL RESPONSABILE TECNICO

VICE DIRETTORE ARTISTICO

IL PRESIDENTE

Prof. Giovanni Caso

Prof.ssa Claudia Liccardi

Prof.ssa Rosa Pagano





Location

Auditorium S. Alfonso Maria de Liguori

Pagani





Indicare il costo relativo
a questa scheda di
iscrizione € _____

Modello A

IV CONCORSO MUSICALE NAZIONALE “ PEPPE CASO ”

CITTA' DI PAGANI 16.17.18 MAGGIO 2018

DOMANDA DI ISCRIZIONE

Sezione 1

Cognome _____ **Nome** _____

Indirizzo _____

Città _____ **CAP** _____ **Prov.** _____

Email _____ **@** _____ **Tel** _____

Data di nascita _____ **Strumento** _____

Allievo dell'Insegnante _____

Presso _____

Email del Docente _____ **@** _____ **Cat.** _____

Programma dell'esecuzione _____

Richiede Pianista accompagnatore € 30.00

Si

No

(in caso affermativo allegare spartiti Pianoforte)

Il sottoscritto _____ Dirigente Scolastico dell'Istituto _____
dichiara di aver preso visione del regolamento e di accettarne le norme.

- autorizza l'Organizzazione del Concorso al trattamento dei dati personali e alla ripresa e pubblicazione di materiale foto-video dei propri allievi per finalità esclusiva di promozione e dimostrazione delle attività svolte durante la manifestazione musicale, avendo preventivamente acquisito il Consenso al trattamento dei dati personali e l'Autorizzazione da parte di tutte le famiglie come da modello E allegato al bando del concorso.

- certifica che tutti gli allievi partecipanti al Concorso sono a norma con i requisiti previsti dagli art. 4 e 11 del regolamento;
- allega certificato cumulativo di frequenza degli allievi partecipanti al Concorso indicante:
cognome, nome, classe, strumento.

- Consenso Privacy

- In relazione all'informativa trasmessa con l'art. 11 del Regolamento, il sottoscritto esprime il consenso previsto dall'art. 13 del Decreto Legislativo 30/06/2003, n.196 al trattamento dei dati dell'Istituto da parte dell'Associazione Viese. Il trattamento dei dati è finalizzato esclusivamente all'organizzazione della manifestazione e per l'invio di comunicazioni relative al Concorso Musicale Peppe Caso – Città di Pagani

-

Data _____

Firma del Dirigente _____



Indicare il costo relativo
a questa scheda di
iscrizione € _____

Modello B

IV CONCORSO MUSICALE NAZIONALE “ PEPPE CASO “

CITTA' DI PAGANI

16.17.18 MAGGIO 2018

DOMANDA DI ISCRIZIONE

Sezione 2 e 3

Scuola _____

Categoria n° _____

CognomeNomeStrumento.....Classe.....
CognomeNome.....Strumento.....Classe.....
CognomeNomeStrumento.....Classe.....
CognomeNome.....Strumento.....Classe.....
CognomeNomeStrumento.....Classe.....
CognomeNome.....Strumento.....Classe.....
CognomeNomeStrumento.....Classe.....
CognomeNome.....Strumento.....Classe.....

Il sottoscritto _____ Dirigente Scolastico dell'Istituto _____
dichiara di aver preso visione del regolamento e di accettarne le norme.

- autorizza l'Organizzazione del Concorso al trattamento dei dati personali e alla ripresa e pubblicazione di materiale foto-video dei propri allievi per finalità esclusiva di promozione e dimostrazione delle attività svolte durante la manifestazione musicale, avendo preventivamente acquisito il Consenso al trattamento dei dati personali e l'Autorizzazione da parte di tutte le famiglie come da modello E allegato al bando del concorso.

- certifica che tutti gli allievi partecipanti al Concorso sono a norma con i requisiti previsti dagli art. 4 e 11 del regolamento;

- allega certificato cumulativo di frequenza degli allievi partecipanti al Concorso indicante:

cognome, nome, classe, strumento.

- **Consenso Privacy**

- In relazione all'informativa trasmessa con l'art. 11 del Regolamento, il sottoscritto esprime il consenso previsto dall'art. 13 del Decreto Legislativo 30/06/2003, n.196 al trattamento dei dati dell'Istituto da parte dell'Associazione Viесе. Il trattamento dei dati è finalizzato esclusivamente all'organizzazione della manifestazione e per l'invio di comunicazioni relative al Concorso Musicale Peppe Caso – Città di Pagani

Data _____

Firma del Docente Responsabile _____



Indicare il costo relativo
a questa scheda di
iscrizione € _____

Modello C

IV CONCORSO MUSICALE NAZIONALE “ PEPPE CASO “

CITTA' DI PAGANI

16.17.18 MAGGIO 2018

DOMANDA DI ISCRIZIONE

Sezione 4 e 5

Scuola _____

Categoria n° _____

Gruppo formato da n° _____ alunni

(allegare elenco con indicato cognome, nome, strumento e classe, con timbro e firma del Dirigente Scolastico).

Il sottoscritto _____ Dirigente Scolastico dell'Istituto _____
dichiara di aver preso visione del regolamento e di accettarne le norme.

- autorizza l'Organizzazione del Concorso al trattamento dei dati personali e alla ripresa e pubblicazione di materiale foto-video dei propri allievi per finalità esclusiva di promozione e dimostrazione delle attività svolte durante la manifestazione musicale, avendo preventivamente acquisito il Consenso al trattamento dei dati personali e l'Autorizzazione da parte di tutte le famiglie come da modello E allegato al bando del concorso.

- certifica che tutti gli allievi partecipanti al Concorso sono a norma con i requisiti previsti dagli art. 4 e 11 del regolamento;
- allega certificato cumulativo di frequenza degli allievi partecipanti al Concorso indicante:
cognome, nome, classe, strumento.

- **Consenso Privacy**

- In relazione all'informativa trasmessa con l'art. 11 del Regolamento, il sottoscritto esprime il consenso previsto dall'art. 13 del Decreto Legislativo 30/06/2003, n.196 al trattamento dei dati dell'Istituto da parte dell'Associazione Vierese. Il trattamento dei dati è finalizzato esclusivamente all'organizzazione della manifestazione e per l'invio di comunicazioni relative al Concorso Musicale Peppe Caso – Città di Pagani

Data _____

Firma del Docente Responsabile _____

Firma del Dirigente Scolastico _____

Data _____

Firma del Dirigente _____



Modello D

IV CONCORSO MUSICALE NAZIONALE “ PEPPE CASO “

CITTA' DI PAGANI

16.17.18 MAGGIO 2018

LIBERATORIA PRIVACY

Il sottoscritto _____
Genitore dell'alunno _____ dichiara di aver preso
visione del regolamento e di accettarne le norme.

- autorizza l'Organizzazione del Concorso al trattamento dei dati personali e alla ripresa e pubblicazione di materiale foto-video del proprio figlio, per finalità esclusiva di promozione e dimostrazione delle attività svolte durante la manifestazione musicale,

SI NO

Consenso Privacy

- In relazione all'informativa trasmessa con l'art. 11 del Regolamento, il sottoscritto esprime il consenso previsto dall'art. 13 del Decreto Legislativo 30/06/2003, n.196 al trattamento dei dati dell'Istituto da parte dell'Associazione Vierese . Il trattamento dei dati è finalizzato esclusivamente all'organizzazione della manifestazione e per l'invio di comunicazioni relative al Concorso Musicale Peppe Caso – Città di Pagani

Data _____

Firma del Genitore _____